

ANTIGUA⁹²

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE ANCIENNE

DIRECTION ARTISTIQUE : EDUARDO EGÜEZ

VILLE DE BOIS-COLOMBES

Salle Jean-Renoir
7, villa des Aubépines
01 47 81 37 97

TAC | Territoire Art et Création
4, rue Marie Laure
01 74 63 53 11

Centre 72
72 Rue Victor Hugo

antigua92.com
bois-colombes.com

BOIS-COLOMBES

Ville
Baroque

3^{ème} édition
du 15 mars
au 14 avril
2019

PROGRAMME COMPLET

Concerts, bal baroque, cinéma, conférences,
ateliers, exposition et rencontre de luthiers...

Avec nos
partenaires



Conservatoire
de Bois-Colombes



cadences



et la participation de la Société Française de Luth, le Conservatoire de Colombes et les Ateliers Marc Ducornet

La Grande Nuit Baroque

UN CONCERT EXCEPTIONNEL

Vendredi 15 mars 2019 - 20h30

Salle Jean-Renoir



©Studio des Bourguignons – Richard Loret

Le Baroque autrement !!! s'agit de la 3^e édition de ce rendez-vous annuel conçu comme une version baroque des peñas de la tradition hispanique, ces rencontres informelles de musiciens et chanteurs populaires partageant leur passion.

Cette année, quinze artistes de renommée internationale seront réunis autour de la voix magnifique du ténor Emiliano González Toro et de l'ensemble La Chimera pour une soirée dédiée à la danse et à la musique sacrée. Les compositeurs italiens, français et espagnols seront à l'honneur.

Eduardo Egüez, le nouveau directeur artistique et Luis Rigou, le fondateur d'ANTIGUA, souhaitent un événement ouvert aux improvisations, aux surprises et à la convivialité.

« La Grande Nuit Baroque » propose une autre facette de l'excellence musicale qui ne vous laissera pas indifférent. Le ton sera donné dès l'accueil des spectateurs avec des danseurs en costumes d'époque qui feront une démonstration de différentes danses baroques !

Avec : Eduardo Egüez, Emiliano González Toro, Mathilde Etienne, Annabelle Luis, Violaine Cochard, Margherita Pupulin, Pablo Valetti, Emanuele Abete, Sabina Colonna, Juanjo Francione, Isabelle Brouzes, Elena Bayeul, Sylvius Dumestre, Yuli Bayeul, Luis Rigou, Helene Arntzen, Guillaume Jablonka (danse) et Caroline Ducrest (danse).

En partenariat avec le Festival Musica Antica de Saluzzo

Réservation au 01 47 81 37 97 - Salle Jean-Renoir - 7, villa des Aubépines 92270 Bois-Colombes

Tarifs : 19 € / 15 € / 12 € (adhérents à la carte Jean-Renoir ou à l'association Le Chant des hommes)

Le Bal Baroque

UNE SOIRÉE COSTUMÉE

Samedi 16 mars 2019 - 18h

Salle du conseil de l'Hôtel de ville



©Studio des Bourguignons - Richard Loret

Participez à un bal masqué en famille ou entre amis, dans une ambiance festive et décontractée. La salle du conseil de l'Hôtel de ville et son décor années 30 serviront d'écrin à cette soirée où des danseurs et des comédiens inviteront les convives à entrer dans la danse.

Découvrez les "tubes" Grand Siècle en live avec l'ensemble Cronexos et la complicité d'un DJ baroque. Petits et grands sont invités à venir costumés et à participer au concours du plus beau costume.

Entrée libre sur réservation au 01 47 81 37 97 - 15, rue Charles-Duflos 92270 Bois-Colombes

FARINELLI AU CINÉMA !

Dimanche 17 mars 2019 - 18h

Salle Jean-Renoir

Découvrez *Farinelli* sur grand écran et en version restaurée. Le film de Gérard Corbiau (1994) raconte l'histoire du célèbre castrat italien Carlo Broschi, devenu une légende dans l'Europe du 18^e siècle. Des décors grandioses, des costumes d'époque, une musique omniprésente avec Haendel, Hasse, Porpora, Pergolèse... ce film a gardé toute son énergie. Récompensé de deux «César», meilleur son et meilleur décor, *Farinelli* a aussi reçu le «Golden Globe» du meilleur film étranger.



VOST - Durée: 1h56

Salle Jean-Renoir 7, villa des Aubépines 92270 Bois-Colombes

Tarif unique : 4

CONCERT ORGUE, CLAVECIN ET ENSEMBLE

Samedi 6 avril 2019 - 20h30

Centre 72

Avec l'ensemble Les Plaisirs Baroques

Hervé Mailliet *contre-ténor*
Patrizia Capizzi *soprano*
Florence Martin *violone*
Nicolas Jacquin *orgue-clavecin*



Œuvres de Monteverdi, Purcell, Bach, Haendel, J. Cochereau, Hume...

Entrée et participation libres - Centre 72 - 72, rue Victor-Hugo 92270 Bois-Colombes

FÊTE DE LA MUSIQUE ANCIENNE

Samedi 13 et dimanche 14 avril 2019 - 11h/18h

TAC [Territoire Art et Création]

Dans le joli décor du pavillon du TAC, découvrez les trésors de la musique ancienne à l'occasion d'un week-end non-stop de concerts, conférences, spectacles, ateliers et exposition-rencontre de luthiers.



©Studio des Bourguignons - Richard Loret

Venez reconstruire des luthiers tout le week-end : Roman Cedrón (violes de gambe), Olivier Calmeille (violons, violoncelles), Nelly Poidevin (archets renaissance, baroque et classique), Olivier Pont (vièles et violons), Philippe Bolton (flûtes et flageolets), Aquila, Mimo Peruffo (cordes pour harpe, luths, violes), Jean-Luc Boudreau et Almut Herden (flûtes).

Samedi 13 avril 2019

- 11:30 – Initiation à la viole de gambe par Claire Gautrot (inscription obligatoire)
- 14:00 – Conférence de Thomas Leconte
- 15:00 – Temps de rencontre avec des luthiers
Présentation Cordes avec Mimo Peruffo
- 16:00 – Concert Theater of Music
Marion Fermé, flûte à bec
Sandrine Dupé, violon
Isabelle Brouzes, viole de gambe
Victorien Disse, guitare baroque et luth

Dimanche 14 avril 2019

- 11:30 – Initiation au luth par Cécile Ferru (inscription obligatoire)
- 14:00 – Conférence de Philippe Bolton sur le flageolet
- 14:00 – Masterclass de Nanja Breedijk « la basse continue sur harpe » (en partenariat avec le conservatoire de Colombes)
- 15:00 – Spectacle par les jeunes élèves de l'ensemble de musique ancienne du conservatoire de Bois-Colombes dirigé par Claire Gautrot
- 16:00 – Concert de harpe de Nanja Breedijk
- 17:00 – Concert de l'Ensemble Mitis
avec Caroline Lieby (harpe) et Victorien Disse (luth)

TAC : 4, rue Marie-Laure 92270 Bois-Colombes

Renseignements-inscriptions aux ateliers : contact@lechantedeshommes.fr ou 01 74 63 53 11

Tarif: pass de 10 € pour le week-end. Entrée libre pour les adhérents du Chant des Hommes.

Toute la programmation détaillée sur www.antigua92.com